

C	O	N	F	O	R	T	185 RUE DU FBG DU PONT NEUF POITIERS
M	O	D	E	R	N	E	

Communiqué du lundi 24 juillet 2023

Depuis plusieurs jours, le Confort Moderne est cité dans plusieurs articles au sujet de faits supposés de violences sexuelles reprochées à Monsieur Yann Chevallier, lequel quitte actuellement ses fonctions de direction.

Face à la gravité des faits, l'association l'Oreille est Hardie / Le Confort Moderne tient en premier lieu à réaffirmer les valeurs soutenues au sein de ses statuts, à savoir la condamnation de tout comportement raciste / sexiste / homophobe / transphobe, et sa volonté de continuer à renforcer sa politique de lutte sur ces sujets. L'ensemble des équipes est profondément touché par les récents événements et tient par ailleurs à marquer son soutien envers toutes les victimes de violences.

Pour faire suite aux éléments communiqués dans lesdits articles, le conseil d'administration de l'association tient également à préciser en toute transparence certains faits ainsi que leur exacte chronologie :

Le bureau de l'association a reçu le 19 avril 2023 un témoignage émanant d'une artiste relatant des faits supposés de violences sexuelles reprochées à Monsieur Yann Chevallier. Compte tenu de la gravité des faits et donc l'urgence de la situation, l'association a immédiatement déclenché le plan d'action de lutte contre les violences et harcèlement sexistes et sexuels, et dès le 21 avril 2023 l'artiste était informée de la décision de l'association de diligenter une enquête interne menée par un avocat indépendant. Dans ce cadre, la parole de l'autrice du signalement a été recueillie et Yann Chevallier a été confronté aux accusations dont il faisait l'objet. D'autres personnes susceptibles d'apporter des témoignages ont également été entendues. Le dépôt d'une plainte a été confirmée officiellement à l'association le 13 juillet 2023.

Durant toute cette période, tout ce que l'association l'Oreille est Hardie / Le Confort Moderne a mis en place a été guidé par le souhait de recueillir la parole de l'artiste et de la protéger. Conformément au souhait exprimé par les parties prenantes et dans le respect des règles de confidentialité applicables dans un tel contexte, aucune information n'a été rendue publique par nos soins.

Contrairement à ce qu'indiquait la première version de l'article de Mediapart, lequel a été modifié, l'enquête interne a été déclenchée deux jours après la réception du signalement. Les tutelles ont d'ailleurs été en mesure d'attester que tous les dispositifs légaux ont été respectés : accueil du signalement, mise en place d'une enquête interne dans des conditions qui permettent d'accueillir la parole, analyse des éléments recueillis, et adaptation de l'organisation de l'employeur. Ces dispositifs ne se substituent pour autant ni au travail de la police ni à celui de la justice et n'ont pas pour vocation de juger les faits allégués.

Pour faire suite aux interrogations légitimes quant à la suite de la collaboration avec l'artiste, l'association tient à rappeler son soutien au travail de l'artiste. Ce travail se situe pleinement dans la ligne artistique transdisciplinaire menée par le Confort Moderne et a bénéficié d'un accompagnement à plusieurs reprises par le passé. La collaboration actuelle n'est à ce jour que suspendue compte tenu d'un contexte qui ne garantissait plus la sérénité nécessaire à son exécution ; elle pourra trouver un aboutissement selon la volonté conjointe de l'artiste et de la structure.

En l'absence de directeur·trice du Confort Moderne, actuellement en cours de recrutement, le conseil d'administration de l'association l'Oreille est Hardie / Le Confort Moderne souhaite prendre le temps nécessaire à la réflexion, tout en assurant le renforcement structurel des dispositifs de prévention des violences sexistes et sexuelles. L'association s'engage également à consulter les parties prenantes pour continuer d'améliorer les processus en place et garantir l'épanouissement le plus complet de toutes et tous les artistes accueilli.es au Confort Moderne, mais aussi de toutes les personnes qui font vivre son projet.

L'association l'Oreille est Hardie / Le Confort Moderne