

arts et spectacles

Ronsard expose ses artistes en herbe au Confort Moderne

Grâce aux ateliers du Confort Moderne, des collégiens de Ronsard débrident leur imagination autour du thème " Rien ne se perd ". Vernissage jeudi.

Après ces trois jours avec Emilie, on sait que les artistes sont des personnes comme tout le monde et qu'il est possible de travailler avec eux. Ces quelques mots ont été déposés en fin de semaine dernière sur le blog du Confort Moderne par des élèves du collège Ronsard. Emilie, c'est Emilie Perotto, une plasticienne niçoise qui, avec l'aide du musicien Nicolas Fenouillat, mène un atelier artistique avec un groupe de collégiens dans les murs du Confort. « Rien ne se perd », c'est le fil rouge thématique de cette création plastique et sonore. Deux groupes d'élèves se succèdent pour donner un second souffle à des matériaux récupérés. « Certains ont créé des œuvres la semaine dernière avec Emilie Perotto à partir de vieux objets, explique Guillaume Chiron, médiateur culturel au Confort Moderne. Un deuxième groupe se charge de mettre l'exposition en musique. Jusqu'à mercredi, jour du vernissage, Nicolas Fenouillat et son groupe iront chercher des sons dans le quartier pour habiller les créations du premier groupe. Chacun fait appel à son imagination en fonction de ce qu'évoque chaque objet. »

Cette démarche autour du détournement du sens de l'objet a été initiée en classe par deux professeurs : Anne-Claire Rivaud (arts plastiques) et Caroline Prouet (musique), dès le



Deux groupes de collégiens participent à cet atelier artistique. Ici, le groupe en charge de la réalisation sonore, qui travaille jusqu'à jeudi avec Nicolas Fenouillat.

(Photo NR, Philippe Nominé)

mois de septembre. L'enregistrement de bruits du quotidien au collège (chaises, grilles, couloirs mais aussi discours des profs, sans doute plus drôle...) a été la première étape. La deuxième se déroule directement dans les murs du Confort Moderne. Derrière le « titillement » du futur artiste se cache un autre objectif : « Nous voulons aussi casser certains préjugés qui circulent sur le monde artistique », explique Nicolas Fenouillat. Et ça porte ses fruits, si on en

croit le blog... Jeudi, à l'heure du vernissage, les six œuvres réalisées par des ados en classe de sixième, cinquième et troisième trôneront dans la mezzanine du Confort, derrière le mur où s'étalent les grandes lettres de « Rien ne se perd ». Resté à savoir si Nicolas Fenouillat et Emilie Perotto auront suscité des vocations chez les collégiens. Qui exposeront peut-être un jour au Confort ou même ailleurs... Qui sait ?

Mario Raulin

pratique

> Vernissage de l'exposition jeudi 26 novembre à 18 h 30, à la mezzanine du Confort Moderne, 185 Faubourg-du-Pont-Neuf. Entrée libre.

> Concerts en soirée de Lightning Bolt (noise US) et Pneu. Tarifs : de 3,50 à 10 €.

> Exposition en place jusqu'au 12 décembre. Accessible du lundi au vendredi, de 14 à 18 h et les soirs de concerts, ainsi que ce week-end.